

# SANT'ALESSANDRO

Foglio quindicinale del Collegio Sant'Alessandro via Garibaldi 3 - 24122 Bergamo. Tel. 035 218500 Fax 035 3886088 Direttore responsabile: A. Balestra. Direttore editoriale: Stella Zambelli. Segretario di redazione: E. Donadoni. Progetto grafico: D. Gualandris. Fuori commercio.

## S. Alex verso il futuro

Le distanze si accorciano, le relazioni si diramano, tutti sperimentiamo la necessità di comunicare nelle lingue straniere, oltre che con competenza e correttezza nella propria. Questo il senso di una proposta linguistica articolata che, recependo quanto la realtà stessa ci pone dinnanzi, cerchi di rispondere alla necessità attuali così da mettere in grado i nostri studenti, cittadini d'Europa, di comunicare con il mondo.

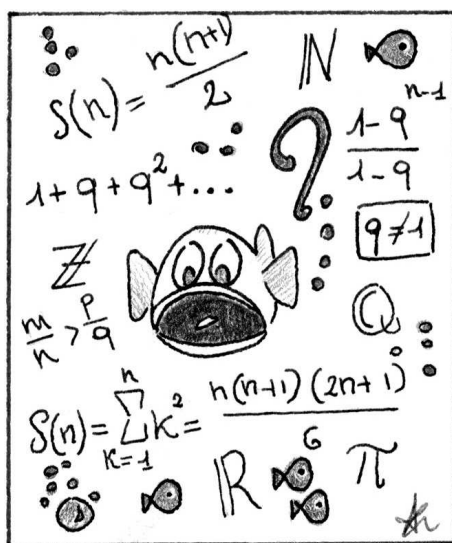
Il primo impegno si rivolge nei confronti della lingua inglese, oggi imprescindibile strumento di accesso ad opportunità di studio, lavoro, esistenza: conoscerla, e bene, diventa una discriminante che orienta la vita. Poi un'altra lingua europea, nel caso specifico, lo spagnolo, più agevole, almeno apparentemente, di altre ad essere appresa durante il periodo degli studi secondari. Nel fare questo ci si muove recependo le disposizioni ministeriali che chiedono competenza alta in lingua inglese e buone conoscenze di una seconda lingua comunitaria.

■ don luciano

## ZOOM

Efficienza a tutti i costi? E' una buona cosa, se, soprattutto nella scuola, va sempre di pari passo con la capacità di cogliere le sfumature presenti in ogni realtà umana.

■ arb



## 10 giorni in tribunale

Tra dicembre e gennaio ho trascorso dieci giorni presso il Tribunale di Bergamo "lavorando" come ufficiale giudiziario. Il mio compito consisteva sostanzialmente nel chiamare in aula i testi dei processi a ruolo e farli accomodare davanti al giudice. Oltre a svolgere queste mansioni ho soprattutto imparato come lavora un tribunale, quali sono i tempi di diversi processi, tutti di ambito penale, quali le funzioni di avvocati, pm e cancellieri. Tutti i giudici si sono dimostrati pronti a rispondere alle domande e a spiegarci le sentenze che di volta in volta pronunciavano. I processi a cui ho assistito sono tantissimi proprio perché ho deciso di partecipare due volte a questo stage in cui mi ero già trovata bene: direttissime, ricettazioni, calunnie, frodi, fallimenti, molestie... Se quest'iniziativa sarà riproposta l'anno prossimo consiglio a tutti di partecipare. L'unico requisito è avere 18 anni e voglia di scoprire l'ambito giuridico. È stata davvero un'iniziativa capace di far crescere e di far vivere in prima persona il mondo del lavoro.

■ mariella bana

## Ho incontrato Magdi Cristiano Allam

Quando i miei genitori mi hanno comunicato che saremmo partiti con altre quindici persone per far visita al Parlamento Europeo e che avremmo incontrato Magdi Cristiano Allam, il mio entusiasmo era alle stelle. Non solo perché avrei visitato una delle più importanti istituzioni europee, ma soprattutto perché avrei conosciuto un personaggio che ho sempre apprezzato e stimato sia come giornalista sia per i suoi interventi nelle trasmissioni televisive. Non dimenticherò mai il mio primo incontro con Magdi e ne conserverò per sempre il ricordo. Lui, vedendoci per la prima volta, ci ha raggiunto sorridente e con aria amichevole ci ha salutato ad uno ad uno con un caloroso abbraccio. Quello che mi ha maggiormente colpito è che la sua presenza ha allontanato tutta l'agitazione e perfino un po' di quella timidezza che mi accompagna da sempre. La mattina dopo eravamo tutti pronti per la giornata in Parlamento. Una volta arrivati all'edificio ci siamo accomodati in una stanza e lì ci sono state illustrate la composizione del Parlamento e le sue funzioni. Terminata la spiegazione, è entrato Magdi Cristiano il quale ci ha fornito la sua visione personale riguardo all'Unione Europea. Ancora una volta sono rimasta incantata non solo dal suo modo di parlare e da come avesse scelto con cura ogni parola, ma anche dal valore delle argomentazioni che ha esposto. Purtroppo il tempo a nostra disposizione stava per finire: infatti poco dopo abbiamo dovuto salutare Magdi Cristiano. Non ricordo i particolari del saluto: forse perché la mia memoria ha voluto non conservare quel momento.

Mentre eravamo in volo verso Bergamo ho avuto tutto il tempo per pensare e fissare nella mente ogni momento delle giornate appena trascorse: la conclusione è che mi sono sentita immensamente soddisfatta e fortunata di avere potuto vivere quest'esperienza. I due giorni sono stati molto intensi e ne ho assaporato e gustato ogni singolo secondo. Il Parlamento Europeo, oltre a sembrare un immenso labirinto dove è facile perdersi, è pieno di fascino e di bellezza.

■ beatrice frigerio

## Uno stage da artista

Durante la settimana degli approfondimenti e dei recuperi, ho lavorato come stagista presso Elisabetta Calcaterra, ex alunna del Collegio (Liceo Classico). Senza aspettativa e con curiosità ho deciso di intraprendere questa esperienza, indirizzata al mondo dell'arte, sia per interesse personale, sia perché legata a quella che sarà la mia scelta universitaria. Durante lo stage ho fatto tante cose: visitato studi di artisti, scelto le opere per le mostre, scritto articoli di presentazione per le esposizioni. Partendo dal tema "Il comico e l'eterno" ho selezionato, con l'aiuto della mia tutor, le opere della pittrice S. Manfredini, che verranno esposte il 18 febbraio in Città Alta. Inoltre è stato molto interessante visitare gli edifici della città che ospitano opere di artisti bergamaschi che spesso non vengono valorizzate. L'esperienza, grazie agli insegnamenti che mi sono stati dati, è stata molto istruttiva; mi sono avvicinata ad un mondo che non conoscevo e ho imparato ad apprezzare anche l'arte locale.

■ giulia donati

## Un poliziotto per amico

La Polizia di Stato, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione nell'ambito della 12ma edizione del progetto di educazione alla legalità "Il poliziotto un amico in più", indice un concorso sul tema: "Tutti liberi, nessun escluso nel rispetto delle regole", rivolto agli alunni che frequentano il biennio della scuola secondaria di secondo grado. Termine ultimo per la consegna dei lavori: 30 marzo 2012. Chiedere il bando del concorso al prof. Eugenio Donadoni in Biblioteca oppure con una mail: biblioteca@santalex.it

## Sono già al Politecnico

Io e Maria di III classico stiamo frequentando un corso di potenziamento di matematica proposto dal Politecnico di Milano per ragazzi del Liceo classico che, dopo alla maturità, vorrebbero iscriversi ad Ingegneria, Architettura o Design. Le lezioni sono al martedì pomeriggio, cinque in tutto, nella sede storica del Politecnico. Devo confessare che la prima volta temevo non avrei capito nulla ed ero già pronta a nascondermi nell'ultimo posto in fondo all'ampia aula per non farmi notare. Ma il clima è stato tutt'altro da come me lo aspettavo: la docente è molto affabile e disponibile, io mi sono scoperta non così impreparata ed anzi molto incuriosita ed interessata. Le lezioni durano molto, sono tre ore piene senza cambio dell'ora o intervallo per riposare o staccare un attimo il cervello. Qui si è sempre concentrati a non perdere nessuna parola. L'ambiente è gigantesco e mette un po' di soggezione, diciamo che non è affatto piccolo e familiare Sant'Alex.

■ stella zambelli

## Provare per credere!

Quest'anno la nostra scuola ha messo a disposizione di noi ragazzi un modo diverso dal solito di svolgere lo studio. Lo "studio insieme", a cui ho inizialmente aderito, a dir la verità, senza troppo entusiasmo, si è rivelato invece utile per tenere costante la concentrazione sullo studio, senza la presenza di distrazioni come potrebbe accadere a casa. I partecipanti hanno a disposizione cento pomeriggi, distribuibili da ottobre a maggio, nei giorni liberamente scelti da ogni alunno. L'utilità di questa attività, coordinata dal prof. Andrea Locatelli, è poi favorita dalla presenza di altri professori e dei ragazzi di Quinta che, nei giorni stabiliti, sono disponibili per eventuali chiarimenti nei vari ambiti disciplinari. Dopo tre mesi, nonostante sia faticoso studiare, posso dire che grazie a questa iniziativa ho potuto sviluppare la mia capacità di concentrazione e la dedizione allo studio, anche se il prof. Locatelli non è del tutto d'accordo con questa mia affermazione... Provare per credere!

■ luca milesi

## la scuola in cifre

Sono 23 gli studenti del Triennio che il 14 febbraio parteciperanno alla fase d'istituto delle Olimpiadi di Italiano: 11 del Liceo Classico e 12 del Liceo Scientifico.

## Anna Tucci su Rai5

Domenica 12 febbraio alle ore 21.15 su Rai5 andrà in onda "Istant Movie", un programma che parlerà di Sanremo, della città e degli otto giovani che parteciperanno al festival. L'attrice Anna Tucci si calerà nei panni di una fotografa che racconta e testimonia la vita sociale, artistica e musicale della città. Anna (maturità scientifica al Sant'Alexandro nel 2004) si è laureata alla Cattolica di Brescia e, dopo aver concorso con altri ottocento aspiranti allievi, è riuscita a entrare nei primi sedici giovani che hanno avuto l'opportunità di seguire il corso di recitazione della Scuola nazionale di Cinema di Roma, a Cinecittà. Dove si è laureata nel 2010.

## Parole e musica

Venerdì pomeriggio, alle 17.30, presso la Sala Tremaglia del Teatro Donizetti il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri vi invita all'incontro "Tra parole e musica": Omaggio a Giorgio Caproni nel centenario della nascita (1912-2012) "Genova e il mare, figure di donna, il viaggio della vita". La Prof. ssa Aide Bosio, introdotta dalla scrittrice Mimma Forlani, leggerà alcuni brani tratti dalle raccolte poetiche del noto poeta livornese e genovese d'adozione. A rendere ancora più intrigante l'incontro penseranno i due fratelli pianisti, maestri Daniele e Davide Trivella, che accompagneranno le poesie con brani di loro produzione ed altri del compositore francese Erik Satie. Tra le numerose raccolte poetiche di Caproni ricordiamo: "Il passaggio di Enea" (1943/55), "Il seme del piangere" (1952/58), "Congedo del viaggiatore cerimonioso e altre prosopopee" (1960/64), "Il muro della terra" (1964/75). L'incontro potrà essere particolarmente interessante per gli studenti di quinta superiore che si preparano ad affrontare l'Esame di Stato.

■ enzo moris

## Notizie in breve

\*Oggi mons. Achille Sana compie 73 anni. È stato Rettore del Collegio Vescovile Sant'Alexandro dal 1977 al 2011 e Preside dal 1984 al 2009.

\*Il nuovo Laboratorio di scienze sarà inaugurato verso la fine di febbraio.

\*Lunedì 13 febbraio alle ore 20.45 saranno in Collegio Donatella Carbone Boffelli e Riccardo Fogaroli (maturità classica 1999) per parlare del FAI (Fondo Italiano per l'Ambiente).

\*Sabato 25 febbraio scade il termine per la presentazione degli elaborati per il Premio Letterario Capellini: 500 euro al primo classificato, 300 euro al secondo, 200 euro al terzo.

\*Mercoledì 15 febbraio 31 studenti del Sant'Alexandro parteciperanno a Lizzola

alla fase provinciale dei Campionati studenteschi di sci alpino e di snowboard.

\*Sono stati 28 gli studenti che hanno aderito agli stages: 7 di II Classico, 12 di III Classico, 5 di 4B, 3 di 5A, uno di 5B.

\*In Biblioteca puoi ritirare gratis il libro: "Dalla Val Cavallina alle miniere indiane. Tremila metri sotto terra tra l'oro di Kolar".

\*Lunedì 13 febbraio alle 21, presso l'Auditorium di Piazza della Libertà a Bergamo, recital pianistico del Maestro Matteo Corio.

\*Mercoledì 8 febbraio Gabriele Gambirasio ha partecipato in Collegio alla fase provinciale delle Olimpiadi della Matematica.

## Letti per voi

*Il cappotto* è un noto racconto di Gogol che racchiude molte delle tematiche più care all'autore, dalla disumanizzazione della società russa ottocentesca, ai vizi di un popolo ancora strettamente legato dalla divisione in classi sociali. Gogol, con estrema perizia, è in grado in poche pagine di racchiudere uno sprazzo della vita pietroburghese, regalandoci un racconto che, secondo Dostoevskij "è l'inizio di tutta la letteratura russa".

■ baz

Redazione: alessandro balestra, eugenio donadoni, beatrice von wunster, mirko zambelli, stella zambelli. Email: santalex@santalex.it